

# 岳阳市教育科学技术研究院

岳市教科〔2023〕9号

## 岳阳市教育科学技术研究院 关于举办2023年岳阳市中小学教师教育教学信息化作 品征集活动的通知

各县市区技术中心（仪电站）、市直各学校（含特校）：

为提高教师数字素养，深化课程改革，根据省电教馆《关于举办2023年湖南省中小学教育教学信息化作品征集活动的通知》（湘教电馆通〔2023〕7号）精神，经研究，决定举办2023年岳阳市中小学教师教育教学信息化作品征集活动，现将有关事项通知如下。

### 一、组织领导

成立市级活动组委会。李伟灵同志任组委会主任，彭智友同志任副主任，刘健华、周良彧、陈育军、陈映波同志任成员。各县市区要成立相应的活动组织机构，明确由技术中心（仪电站）具体实施，并明确专人负责，市直学校指定专人负责。

### 二、活动参与对象

全市中小学（含中职）、幼儿园、特殊学校教师，教育技术工作者。

### 三、项目设置及相关要求

本次征集活动共设置常规项目和其他专项两大类。其中常规项目设课件（非传统PPT）、微课、教育技术论文、融合创新应用

教学案例、信息化教学课程案例（此项仅限中职学校）五项；其他专项设实验区典型案例、名师工作室成套教学资源、中小学课例（直接参加全国评选省市不评奖）三项。

#### 四、活动开展时间

2023年5月15日至7月10日。

#### 五、有关要求

1. 请各县市区、市直学校于5月22日前以电子邮件形式将活动负责人信息(姓名、单位、职务、电话)报市组委会邮箱。

2. 各县市区、市直学校常规项目指标数见附件1，每人每项限报作品一件，每件作品作者不超过2人，不接受以单位名义参评的作品；其他专项按项目要求制作报送。

3. 各项目具体要求及报名表格见附件2。作品征集活动各单位初评后统一推荐、集中报送（报送资料采用电子档，含作品登记表、汇总表、参评作品），不接受个人报名。

4. 市组委会将对征集作品开展市级评审，评选设一二三等奖（授奖比例不超过参赛件数的10%、20%和30%），按省指标择优推荐参加全省教育教学信息化作品征集评选，并根据各单位活动组织和获奖情况确定8个市级“优秀组织奖”。

联系人：陈育军 陈映波，联系电话：8805708

电子邮箱：yysyj@126.com

附件：1. 各县市区常规项目推荐名额

2. 2023年岳阳市中小学教育教学信息化作品征集活动指南

岳阳市教育科学技术研究院

2023年5月15日

## 附件 1

### 各县市区常规项目推荐名额

县市区	常规项目推荐名额
平江县	30
岳阳县	30
华容县	30
湘阴县	30
临湘市	30
汨罗市	30
岳阳楼区	30
云溪区	20
君山区	20
屈原管理区	20
岳阳经济技术开发区	20
南湖新区	20
市直学校	每校不超过 5 件作品
合计	420

备注：2022 年县市区优秀组织单位可多报 5 个作品。

附件 2

**2023 年岳阳市中小学教师教育教学  
信息化作品征集活动**

**指  
南**

岳阳市教育科学技术研究院

2023 年 5 月

# 目 录

一、参加人员范围

二、项目设置及相关要求

（一）项目设置

（二）项目说明及要求

（三）作品资格审定

（四）作品制作

三、作品评选

四、其他事项

附件：1. 常规项目作品登记表

2. 其他专项作品登记表

3. 教育技术论文征集活动指南

4. 实验区典型案例征集活动指南

5. 名师工作室成套教学资源征集活动指南

6. 作品推荐参考指标

7. 作品信息汇总表

8. 作品报送限额表

## 一、参加人员范围

中小学(含中职)、幼儿园、特殊学校教师,教育技术工作者。

## 二、项目设置及相关要求

### (一)项目设置

1.常规项目。课件、微课、教育技术论文、融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例(此项仅限中职学校)共五项。

2.其他专项。实验区典型案例、名师工作室成套教学资源、中小学课例(人工智能教育教学课例、虚拟实验教学应用课例)共三项。

### (二)项目说明及要求

**1.课件:**指基于数字化、网络化、智能化信息技术和多媒体技术,根据教学内容、目标、过程、方法与评价进行设计、制作完成的应用软件。能够有效支持教与学,高效完成特定教学任务、实现教学目标。

各类教学软件、学生自主学习软件、教学评价软件、仿真实验软件等均可报送。**PPT类教学软件原则上不纳入本次作品征集范围。**

(1)作品要求:视频、声音、动画等素材使用常用文件格式。

(2)报送形式:作品以zip压缩包格式(含附件1)报送,总大小建议不超过700MB。课件应易于安装、运行和卸载;如需非常用软件运行或播放,请同时提供该软件,如相关字体、白板软件等。建议同时报送软件运行录屏解说文件。

**2.微课:**指教师围绕单一学习主题,以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、技能操作和实验过程演示等为主要内容,使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频教学资源。主要形式

可以是讲授视频，也可以是讲授者使用 PPT、手写板配合画图软件和电子白板等方式，对相关教学内容进行批注和讲解的视频。中等职业学校微课作品鼓励体现技能训练(包括训练模式)。

(1) 作品要求：报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长 5 秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，视频格式采用支持网络在线播放的流媒体格式(如 mp4 等)，画面尺寸为 1280×720 以上，播放时间一般不超过 10 分钟，视频中建议出现教师本人讲课的同步画面。

根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等材料请一并提交。

(2) 报送形式：作品以 zip 压缩包格式(含附件 1)报送，总大小建议不超过 700MB。

**3. 融合创新应用教学案例：**指教师将信息技术作为教师组织与实施教学的工具和学生学习与认知的工具，融于教与学的过程，且教学成效明显的教学活动案例。

(1) 作品要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录，也可以是围绕一个教学专题的多节课课堂教学片段剪辑而成的专题介绍视频。使用 mp4 等常用格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。如为教师个人应用国家数字教育资源公共服务体系内的网络学习空间所开展的教学案例，需同时提交 PPT 文档、空间访问说明文档(含空间网址)等。

(2) 报送形式：作品以 zip 压缩包格式(含附件 1)报送，总大小建议不超过 700MB。

**4. 信息化教学课程案例：**指利用信息技术优化课程教学，转变学习方式，创新课堂教学模式，教育教学改革成效显著的案例。包括课堂教学、研究性教学、实验实训教学、见习实习教学等多种类型，采用混合教学或在线教学模式。鼓励思政课、教师教育类的信息化教学案例报送。**此项仅限中职学校教师参加。**

(1) 作品要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关资料。

案例介绍文档可包括：课程建设与实施情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映信息化课程教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式。使用 mp4 等格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

(2) 报送形式：作品以 zip 压缩包格式(含附件 1)报送，总大小建议不超过 700MB。

**5. 教育技术论文：**作品应包含论文、论文查重报告，并以 zip 压缩包格式(含附件 1)报送，项目说明及相关要求见附件 3。

**6. 实验区典型案例：**典型案例应包含 1 份文字材料、1 个标志性视频、N 个支撑材料，并以 zip 压缩包格式(含附件 2)报送，



项目说明及相关要求见附件 4。

**7. 名师工作室成套教学资源：**作品应包含教材目录、资源清单、资源网址、资源应用数据、代表性资源，并以 zip 压缩包格式(含附件 2)报送，项目说明及相关要求见附件 5。

**8. 中小学课例：**中小学课例作品直接参加全国评选，省市级不评奖。中小学人工智能教育教学课例征集项目必须是“央馆人工智能课程”（小学版、初中版或高中版）应用项目学校，且使用“央馆人工智能课程”授课的教师方可参加。中小学虚拟实验教学应用课例征集项目必须是“央馆虚拟实验”应用项目学校，且使用“央馆虚拟实验”授课的教师方可参加。具体操作指南见中央电化教育馆《关于举办 2023 年全国师生信息素养提升实践活动(第二十七届教师活动)的通知》，地址：

<https://www.ncet.edu.cn/zhuzhan/xgwztztg/20230323/5749.html>。

### **(三) 作品资格审定**

(1) 有政治原则性错误和学科概念性错误的作品，取消参加资格。

(2) 存在弄虚作假行为的作品，取消参加资格。

(3) 活动作品必须是未参加同级同类活动的作品；不符合作品形态界定相关要求的作品，取消参加资格。

### **(四) 作品制作**

1. 作者应对作品的原创性、真实性负责，非原创的部分需注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，其责任由作品作者承担。

2. 常规项目每人每项限报作品一件，每件作品作者不超过 2 人，不接受以单位名义参评的作品。其他专项按项目要求制作报送。

### 三、作品评选

1. 技术测试：包括资格审查、作品安装、运行测试。

2. 专家评审：由岳阳市教育科学技术研究院馆聘请专家进行评审。

3. 奖项设置：除中小学课例不设市级奖项外，其他作品分别设置市一等奖、二等奖和三等奖，获奖总数不超过 60%；根据各县市区和市直学校活动组织及作品质量情况确定市级优秀组织奖。作品推荐参考指标见附件 6。

4. 结果应用：推荐部分优秀作品参加省电教馆举办的 2023 年湖南省中小学教育教学信息化作品征集活动。

### 四、其他事项

1. 除中小学课例直接报送中央馆参评外，其他 7 项作品由各县市区教育技术中心（仪电站）组织遴选后，填写作品信息汇总表（见附件 7），并于 **2023 年 6 月 30 日**前以百度网盘链接形式报送至岳阳市教育科学技术研究院馆教育信息技术中心，各县市区、市直学校常规项目指标数见通知附件 1，每人每项限报作品一件，每件作品作者不超过 2 人，不接受以单位名义参评的作品；其他专项按项目要求制作报送。市直单位由学校信息中心或教研部门组织统一报送。不接收其他单位和个人直接报送作品。

2. 为便于作品分类和管理，报送作品须按作品所属项目建文件夹，同一项目作品文件夹下再按“活动项目（课件、微课、案例等）+作者姓名”的格式建子文件夹，一件作品对应一个文件夹。

3. 联系人：陈育军，陈映波 联系电话：8805708

电子邮箱：yysyj@126.com

- 附件：
1. 常规项目作品登记表
  2. 其他专项作品登记表
  3. 教育技术论文征集活动指南
  4. 实验区典型案例征集活动指南
  5. 名师工作室成套教学资源征集活动指南
  6. 作品推荐参考指标
  7. 作品信息汇总表

## 附件 1:

## 常规项目作品登记表

(课件、微课)

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科	年级	作品大小	MB
项目	基础教育	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>	学前教育 <input type="checkbox"/>		
			特殊教育 <input type="checkbox"/>		
			小学 <input type="checkbox"/>		
			初中 <input type="checkbox"/>		
	高中 <input type="checkbox"/>				
	中等职业教育	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>			
作者信息	姓名	所在单位 (按单位公章填写)			
联系信息	姓名		手机		
	固定电话		电子邮箱	@	
作品特点	(包括作品简介、特色亮点等, 300 字以内)				

<p>作品安 装运行 说明</p>	<p>(安装运行所需环境, 临时用户名、密码等, 300 字以内)</p>
<p>共享 说明</p>	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享  <input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家智慧教育公共服务平台(www.smartedu.cn)  <input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作, 不涉及他人的著作权。

作者签名: 1.

2.

年 月 日

## 常规项目作品登记表

(融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例)

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科	年级	作品大小	MB
项目	基础教育	融合创新应用教学案例		学前教育 <input type="checkbox"/>	
				特殊教育 <input type="checkbox"/>	
				小学 <input type="checkbox"/>	
				初中 <input type="checkbox"/>	
				高中 <input type="checkbox"/>	
	中等职业教育	信息化教学课程案例 <input type="checkbox"/>			
作者信息	姓名	所在单位(按单位公章填写)			
联系信息	姓名		手机		
	固定电话		电子邮箱	@	
教学环境设施建设情况	(300字以内)				
课程建设情况	(300字以内)				

教学实施情况及教学效果	(300字以内)
教学成果、获奖情况、推广情况	(300字以内)
其他说明	(300字以内)
共享说明	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享  <input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家智慧教育公共服务平台(www.smartedu.cn)  <input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。

作者签名: 1.

2.

年 月 日

# 常规项目作品登记表

(教育技术论文)

论文名称				学科/领域	
项 目	基础教育	教育技术论文 <input type="checkbox"/>	学前教育 <input type="checkbox"/>		
			特殊教育 <input type="checkbox"/>		
			小学 <input type="checkbox"/>		
			初中 <input type="checkbox"/>		
			高中 <input type="checkbox"/>		
	中等职业教育	教育技术论文 <input type="checkbox"/>			
作者信息	姓 名	所 在 单 位 (按单位公章填写)			
联系 信息	姓 名		手 机		
	固定电话		电子邮箱	@	
是否为课题 研究成果	否 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> ( _____ 填课题名称及课题立项号 )				
论文查重率			论文字数		
关键词					
摘要	(300 字以内)				



创新之处	(300 字以内)
其他说明	(300 字以内)
共享说明	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享  <input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家智慧教育公共服务平台 (www.smartedu.cn)  <input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。

作者签名: 1.

2.

年 月 日

附件 2

## 其他专项作品登记表

(实验区典型案例)

作品名称				作品大小	MB
类别	区域案例 <input type="checkbox"/> 学校案例 <input type="checkbox"/>				
主要贡献人员 (不超过15人)	姓名	所在单位 (按单位公章填写)			
	联系信息	姓名		手机	
固定电话			电子邮箱	①	

案例简介	(300字以内)
案例实效	(300字以内)
案例创新之处	(300字以内)
案例成果及推广情况	(300字以内)
其他说明	(300字以内, 如与案例紧密相关的新闻报道、应用平台等)
共享说明	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享  <input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家智慧教育公共服务平台(www.smartedu.cn)  <input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。

排名第一主要贡献人员所在单位公章

单位负责人签名:

年 月 日

## 其他专项作品登记表

(名师工作室成套教学资源)

工作室名称				主持人	
成套教学资源名称				课时数量	课时
学科/领域		年级/册		教材版本	
资源开发负责人		所在单位			
主要创作人员 (不超过15人)	姓名	所在单位 (按单位公章填写)			
	联系人信息	姓名		手机	
固定电话			电子邮箱	@	

成套教学资源简介	(500字以内, 必须有成套教学资源与教材目录的匹配程度、课时分布、资源类型、资源数量、资源大小、资源访问网址等信息)
成套教学资源应用及推广情况	(300字以内)
成套教学资源创新之处	(300字以内)
其他说明	(300字以内)
共享说明	是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 是否同意“组委会”将作品推荐给国家智慧教育公共服务平台(www.smartedu.cn) <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作, 不涉及他人的著作权。

名师工作室所在单位公章

资源开发负责人签名:

年 月 日

## 2023 年岳阳市中小学教育教学信息化作品征集活动 教育技术论文征集活动指南

### 一、活动主题

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党的二十大精神，围绕加快教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育，以“推进教育数字化战略，促进教育高质量发展”为主题。

### 二、选题方向

- (1) 教育数字化转型理论与实践研究；
- (2) “双减”政策及其落实措施、效果研究；
- (3) 教育高质量发展研究；
- (4) 新时代教育评价改革机制与实践研究；
- (5) 教育信息化促进教育公平研究；
- (6) 教育信息化助力乡村教育振兴研究；
- (7) 在线教育理论与实践研究；
- (8) 基于教育新基建的教育环境与装备建设研究；
- (9) 信息化教学模式的研究与实验探究；
- (10) 网络教研与教师专业发展研究；
- (11) 师生数字素养现状与提升研究；
- (12) 人工智能、5G、区块链、云计算、大数据、AR/VR/MR 等新技术推动教育数字转型，赋能教育教学变革研究；

- (13) 信息技术与学科教学深度融合应用研究;
- (14) 微课资源在中小学教育教学中的有效应用研究;
- (15) 区域教育信息化发展策略研究。

### 三、论文要求

文章要有明确的观点和具体的内容，能突出重点，围绕一个中心展开论述，能反映学术和实践创新。文章应包含题目、摘要(200字以上)、关键词(3—5个)、正文、参考文献、文中引注等。论文是教育信息技术研究课题研究成果的，须注明课题名称及课题立项号。

论文题目自拟，一般不使用副标题。论文必须体现教育信息技术在教育教学中的应用，必须是从未在任何报刊、杂志等媒体发表的原创文章，论文查重率不超过30%。

### 四、资格审定

1. 有明显政治原则性错误和科学常识性错误的作品，取消推荐资格。

2. 严禁剽窃或抄袭行为，一经发现，直接取消该作品推荐资格，并将有关情况通报批评。作者需保证稿件及各种说明、引言等无任何法律纠纷，剽窃或抄袭产生的法律纠纷由作者本人负责。

3. 不符合作品形态界定相关要求的作品，取消推荐资格。

### 五、论文推荐

本次教育技术论文征集活动作品应包含论文(Word版)、论文查重报告(压缩包格式，查重软件不限)、作品登记表三个部分。论文由市州电教部门遴选后，按限额数在规定时间内报送。

## 六、推荐细则

本次教育技术论文征集活动作品推荐从价值性、科学性、创新性、规范性、实践性五个方面遴选。

## 七、结果应用

1. 评选出市级优秀论文一等奖、二等奖和三等奖若干。
2. 获得市级奖项的论文，择优推荐参加全省教育技术论文评选活动，具体事项，另行通知。
3. 对于部分符合刊发标准的高质量论文将向市级刊物《中小学素质教育》推荐。



## 2023 年岳阳市中小学教育教学信息化作品征集活动 实验区典型案例征集活动指南

### 一、活动主题

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党的二十大精神，全面贯彻党的教育方针，坚持“育人为本、质量为基，技术支撑、改革创新，有效融合、常态应用”的原则，突出“创新网络育人模式、推进课堂教学变革、构建网络研训生态、提升教育治理能力”等重点，利用信息技术服务教育教学，落实立德树人根本任务，发展素质教育，促进教育公平，提升教育质量，构建网络化、智能化、泛在化、现代化的教育体系。以“凝练实验成果，推进教育数字化转型”为主题。

### 二、活动范围

第一、二、三批湖南省教育信息化融合应用实验区及承担实验任务的实验校教师或教育技术工作者。每个实验区可推荐 1 个区域案例，1—3 个学校案例。

### 三、案例要求

1. 区域和学校的案例要体现落实“立德树人”根本任务，体现实验区实验内容的典型案例。

2. 区域案例应体现省教育信息化融合应用实验区建设与实验工作的具体做法与经验，在实验内容的选择、实验工作的推进

机制、实验任务完成策略、实验推进激励机制、实验区管理工作机制创新等一个或多个方面所开展的工作、取得的成效。

3. 实验学校案例应体现承担实验任务与学校信息化教学的相互促进机制，实验数据的获取与分析，实验条件的创设机制，参与实验的师生激励机制等方面的经验，结合承担的实验任务与学校教学实际，在教学组织、学生学习方式、家校协同、创新工作机制等一个或多个方面所开展的工作、取得的成效。

4. 典型案例材料按照“1+1+N”案例包提交，具体要求为：“1份文字材料”，主题突出，注重案例发展的过程性、真实性和时效性，文字以第三人称撰写，字数控制在5000字左右为宜；“1个标志性视频”，展现案例发展过程的数字故事或能够代表案例特点，要求主题突出、时长合理，以师生应用画面为主，时长在10分钟左右为宜；“N个支撑材料”，如师生教与学个案、工作实施方案、实验数据及分析、教师反思随笔、研究报告、学术论文等，格式不限。

#### **四、资格审定**

1. 有明显政治原则性错误和科学常识性错误的作品，取消推荐资格。

2. 严禁剽窃或抄袭行为，一经发现，直接取消参评资格，并将有关情况通报批评。案例须无任何法律纠纷，剽窃或抄袭产生的法律纠纷由作者本人负责。

3. 不符合作品形态界定相关要求的作品，取消推荐资格。

#### **五、案例推荐**

实验区典型案例由县级教育技术（仪电站）部门遴选后，

在规定的时间内报送。

## **六、推荐细则**

实验区典型案例推荐从应用实效、文字主件、视频内容、支撑材料、特色亮点五个方面遴选，原则上我市立项在建的单位必须参与。

## **七、结果应用**

1. 评选出实验区典型案例市级一等奖、二等奖和三等奖若干。

2. 部分优秀案例将在岳阳市教育信息化成果展示网中展示，推荐参加全省教育信息化应用典型案例征集活动。

## 2023 年岳阳市中小学教育教学信息化作品征集活动 名师工作室成套教学资源征集活动指南

### 一、活动主题

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党的二十大精神，全面贯彻党的教育方针，充分发挥互联网对教育科学研究和教师专业成长的支撑作用，通过“互联网+”教育更好实现教育有效均衡和高质量发展，利用信息技术服务教育教学，落实立德树人根本任务，构建网络化、智能化、泛在化、现代化的教育体系。以“开发成套教学资源，促进基础教育高质量发展”为主题。

### 二、活动范围

首批湖南省名师网络工作室，每个名师工作室参评成套教学资源不超过 2 套。

### 三、成套教学资源要求

1. 成套教学资源原则上必须是与我省当前使用的一册教材对应的，能满足师生每个课时教与学要求的成套教学资源。成套教学资源必须发布在湖南省智慧教育平台名师工作室栏目，并通过工作室资源内容管理员的审核。每套教学资源课时数不少于 20 课时，如一册教材课时数不足 20 课时的，可与多册教材对应。

2. 每个课时的教学资源要符合教育部“基础教育精品课”的技术方要求，每一个课时的精品课资源都应包含微课视频、教

学设计、教学课件、学习任务单、作业练习、辅导拓展短视频六项，具体要求如下：

(1) 微课视频。微课视频可采用“教师讲解+多媒体大屏”或“录屏+讲解”的形式，适当呈现授课教师画面，增强教学的交互性和画面的可视性。单个微课视频时长：学前教育 7-10 分钟、小学 10-15 分钟、中学 15-20 分钟。微课视频应包含片头，时长不超过 5 秒，文字信息包括：教材版本、学科、年级、课名、主讲教师等信息。录制环境安静无噪声，光照充足均匀，教师语言规范，声音响亮。视频画面的比例为 16:9，大小不超过 1G，编码格式 H.264/25 帧，分辨率 1920×1080P，码率 8Mbps，音频 ACC 编码、码率 128Kbps。微课录制时应充分考虑以学习者为中心设计录制脚本，录制过程中可以通过留白来增强微课的互动性，保持学习者的专注力。制作团队需对微课视频文件进行后期编制，根据教学内容要求适当调整屏幕大小，布局美观大方，通过后期加入字幕配图等方式突出教学的重点。如微课中有实验环节，实验视频应多角度清晰呈现教师进行实验操作讲解、演示的画面及相关实验现象，必要的时候可以采取特写镜头的方式，可简单介绍实验目的、设计思路及创新点、实验原理、教学装备与教学融合性分析等。

(2) 课件。课件制作使用统一的课件模板进行制作，编辑时不可改变布局以及页眉页脚的内容，如使用希沃、鸿合等交互式课件进行授课，也请按照统一的模板进行制作，并且在提交课件时导出保存一份 PPT 格式的课件。嵌入的媒体素材应确保内容清晰无误，界面设计简明、布局合理、重点

突出，风格统一。引用地图应使用教材上的地图并标明出处，格式为：地图出自 xxx（教材名，出版社，版本，第 x 页）。

（3）教学设计。教学设计应至少包含教学目标、教学内容和教学过程等。教学目标符合课程标准要求、学科教学指导意见和教学实际情况，在设计教学环节时应充分考虑网络教学模式，运用线上教学的手段，教学内容要充分利用已有的课例研究成果，着重分析本课重点与难点。教学过程包含必要的教学环节，层次清晰，体现多样化教学方式。

（4）学习任务单。学习任务单是教师为学生提供自主学习任务清单，学生可以通过阅读学习任务单清楚地了解本课时所学习的要求和内容，让学生可以按照任务单上的步骤进行逐步学习，内容应包括学习目标、学习任务、学习准备、学习方式和环节以及配套学习资源推荐（包括教科书相关内容阅读及其他学习资源）等。

（5）作业练习。作业练习应与学习目标相一致，建议设计多样化的作业任务，除适量的纸笔练习题外，可布置绘图、调研报告、手抄报、课后实践活动等任务。

（6）辅导与拓展短视频。辅导与拓展短视频是依托本节课的教学目标和教学重难点，制作 2—4 个时长为 3 分钟以内的短视频，内容和形式不限，可以围绕难点突破、易错题讲解、探究任务、课外知识拓展等内容进行制作，制作的内容不可直接从微课中剪辑截取。

3. 成套教学资源须统一风格，使用本工作室的统一模板，统一风格、形成系列。**不得拼凑、套用、共用其他教师精品课资源，不得使用国家基础教育精品课、湖南省中小学教学**

**资源开发项目等非工作室模板。**每类资源都应符合技术规范，每个资源中都有本工作室名称或 LOGO，文本类资源的页眉页脚有本工作室名称标识，正文有工作室水印等。

4. 学前教育、心理健康教育、综合实践等没有统一教材的工作室，须提供所开发的教学资源成套成系列的依据。学前教育的精品课资源中的学习任务单、作业练习、辅导拓展短视频为可选项。

5. 成套教学资源作品提交应以套为单位提交，每套包含教材目录或成套资源依据（扫描件，PDF 文档）、与目录对应的教学资源清单（Word 文档）、每课时的教学资源对应链接地址及截图（Word 文档）、成套教学资源中任意 3 个课时的精品课资源、成套教学资源中任意 3 个课时的教学资源在省名师工作室平台的应用数据及截图（Word 文档）五个部分。

#### **四、资格审定**

1. 成套教学资源中有明显政治原则性错误和科学常识性错误的作品，取消参评资格。

2. 成套教学资源中如有非本工作室开发的资源，取消评奖资格。

3. 不符合作品形态界定相关要求的作品，取消评奖资格。

#### **五、作品推荐**

成套教学资源经县市区教育技术（仪电站）部门初审后，在规定时间内报送。

#### **六、推荐细则**

名师工作室成套教学资源推荐从目标内容、教学过程、教学资源、技术规范、资源数量与应用成效六个方面遴选，原则

上我市立项在建的湖南省名师网络工作室必须上报至少 1 套资源。

## 七、结果应用

1. 评选出名师工作室成套教学资源市级一等奖、二等奖、三等奖若干。

2. 名师工作室获奖的成套教学资源推荐至省馆评比，优秀资源将在省中小学智慧教育平台名师工作室栏目展示。



## 附件 6

# 2023 年岳阳市中小学教育教学信息化作品征集活动 作品推荐参考指标

## 一、课件

推荐指标	推荐要素
教学设计	教学目标、对象明确，教学策略得当； 界面设计合理，风格统一，有必要的交互； 有清晰的文字介绍和帮助文档。
内容呈现	内容丰富、科学，表述准确，术语规范； 选材适当，表现方式合理； 语言简洁、生动，文字规范； 素材选用恰当，生动直观、结构合理。
技术运用	运行流畅，操作简便、快捷，媒体播放可控； 互动性强，导航准确，路径合理； 新技术运用有效。
创新与实用	立意新颖，具有想象力和个性表现力； 能够运用于实际教学中，有推广价值； 作品的使用量应达到一定规模。

## 二、微课

推荐指标	推荐要素
教学设计	体现新课标的理念，主题明确、重难点突出； 教学策略和教学方法选用恰当； 合理运用信息技术手段。

教学行为	教学思路清晰，重点突出，逻辑性强； 教学过程深入浅出、形象生动、通俗易懂，充分调动学生的学习积极性。
教学效果	教学和信息素养目标达成度高； 注重培养学生自主学习能力。
创新与实用	形式新颖，趣味性和启发性强； 视频声画质量好； 实际教学应用效果明显，有推广价值。

### 三、融合创新应用教学案例

推荐指标	推荐要素
教学设计	体现“以学习者为中心”的课程改革理念； 教学设计完整，包括教学目标、教学内容、教学实施和教学评价等； 教学环境设施满足需求，有特色，教学情境符合教学目标和对象的要求； 教学资源选择恰当，形式多样； 注重学科特点，信息技术应用恰当。
教学应用	教学活动过程记录完整，材料齐全； 教学方式多样； 有利于形成基于信息化的教育教学模式。
教学效果	有常态化应用，学生深度参与，活跃度高，教学效果突出； 教师、学生成果丰富，校内外评价好； 创新人才培养模式，提高学生的能力素质。

特色创新	在课程建设、教学实施、资源共享、机制创新等方面有特色； 具有一定的示范推广价值。
------	---

#### 四、信息化教学课程案例

推荐指标	推荐要素
课程建设	信息化软硬件符合教育教学需求，有特色； 课程建设、教学理念、内容、方法体现现代信息技术的运用； 课程资源丰富，信息技术运用恰当。
教学实施	教学活动过程记录完整，材料齐全； 信息技术与课程教学深度融合，转变学生学习方式； 形成基于信息化的教育教学模式。
教学效果	教学目标达成度高，学生深度参与，活跃度高； 学生自主学习、合作学习、研究性学习等学习能力提升明显； 学生、教师、学校评价好。
特色创新	在课程建设、教学实施、资源共享、机制创新等方面有特色； 具有一定的示范推广价值。

#### 五、实验区典型案例

维度	具体指标	有关要求
应用实效		落实立德树人根本任务，发挥信息技术优势，推进有措施、有效果，技术路径清晰，

		应用创新具备一定的示范价值。
文字 主件	内容要求	具备内容导图，结构清晰，反映了发展的过程性，主题突出。
	故事性	以第三人称口吻讲述，体现实验实施中师生应用的场景，可读性强。
视频 内容	内容要求	以师生应用画面为主，反映了教育信息化融合应用的场景和对象。
	制作质量	画面真实；配音清晰；流畅精美。不超过10分钟；常见视频格式。
支撑 材料	内容要求	能够支撑该应用过程的成果、过程性组织材料、工作方案、研究报告、实验数据及分析、学术论文等
	格式与质量	提供多种格式的文件资料且一致性强
特色 亮点		三种材料相互补充、印证，让读者能够生动形象地了解该应用创新的特色与亮点

## 六、教育技术论文

类别	评价价值指标
价值性	1. 选题价值：论文选题紧密结合自己的教育教学实际情况，体现当前课程改革的相关要求，突出信息技术与教育创新主题，具有重要的实践指导价值和可推广价值。
	2. 应用价值：论文观点鲜明，围绕信息技术教育应用的理论与实践问题提出切实有效的解决措施，重在解决实际问题，具有启发性和可借鉴价值。

科学性	1. 论点正确，符合实际，表述准确。
	2. 论据科学、稳定、严密；实验及调查数据准确可靠，符合教学规律，没有不确定、猜测性的内容。
	3. 研究方法科学，资料数据详实，推理严密，统计分析正确。
创新性	1. 理论创新：结合当前信息技术教育的理论研究进展，提出新的教育思想、方法和手段，对已有的信息技术教育理论进行科学的修正和补充，而不是对已有研究结论的再次论证。
	2. 实践创新：在信息技术教育应用实践方面取得创新的进展或突破，有新思考、新方法、新策略、新探索。
	3. 研究方法创新：用新的方法进行探索和研究；对已有的方法进行科学的修正和补充。
规范性	1. 文章体例严谨(有关键词、摘要、正文和参考文献等)，论述严谨，逻辑性强。
	2. 概念表述清晰准确，内容和纲要切题，引用规范，图表制作精确。
	3. 无知识性和常识性错误，文笔流畅，文质优美，可读性强。
	4. 论文原创度高，无学术不端情形。
实践性	教师能够结合教育教学实际，充分利用高效教育资源、产品以及网络教育平台进行论文创作。如有使用高效教育产品、登录平台等教育实践操作，可作为论文亮点进行加分。

## 七、名师工作室成套教学资源

一级 指标	二级 指标	指标描述	权重
----------	----------	------	----

目标 内容	教学目标 科学合理	落实立德树人根本任务，培育和践行社会主义核心价值观，体现核心素养导向；教学目标明确具体、可检测，重难点突出	10
	教学内容 组织科学	教学内容符合课程标准要求和学生认知规律，注重培养学生能力；覆盖该课所含知识，课时安排合理	10
教学 过程	教学环节 流畅紧凑	教学过程包含必要的教学环节，层次清晰，过程流畅；课堂容量适当，时间分配合理	10
	教学方法 策略適切	体现以学习者为中心的課程理念，注重学生亲身体验、情境感知；教学组织严谨，教学方法得当，策略有效	10
	信息技术 融合有效	熟练运用信息技术，依据教学目标选择、整合和应用数字教育资源，促进知识理解和问题解决，培养学生的创新能力，提升教学的精准性和实效性。如有实验内容，实验技术应运用合理	10
教学 资源	教学设计 明确恰当	教学设计(及学习任务单)与教学目标一致，符合学生的认知水平，体现导学功能，有效激发学生的积极性和创造性	8
	作业练习 规范科学	课上练习、课后作业、实验活动(如有)紧扣教学目标，总量适中，难易适度，形式多样，促进学生发展	5
技术 规范	资源完整 提交规范	教师讲解、实验与多媒体演示切换适当，布局美观，声画同步；课件、学习任务单、作业练习信息完整、格式规范；资源引用注明出处	10

资源数量	资源完整程度	教学资源清单与教材目录的匹配程度。 每个课时的教学资源类型是否齐全。	10
	资源数量	按成套教学资源对应的课时数分段计分。	12
应用成效	资源应用情况	按成套教学资源在省名师工作室平台应用数据分段计分。	5

## 附件 7

# 2023 年岳阳市中小学教育教学信息化作品征集活动作品 信息汇总表

县市区（市直学校）：\_\_\_\_\_（公章） 填表人：\_\_\_\_\_

序号	项目	学段	学科	年级/册	作品名称	作者	单位（全称）	手机号	县市区
1	课件	初中	美术	3	我喜爱的书	XXX	XXX	xx	
2	微课	学前							
...									

### 填报说明：

1. 上表以 Excel 文档形式报送，请勿以其他表格形式（如 word）报送；表格内容请按以上顺序，其中作品名称切勿使用书名号《》，作者单位按 xx 市（县、区）+ 学校名称格式。
2. 每件作品设单独文件夹，文件夹名称统一格式为：活动项目（课件、微课、案例等）+ 作者姓名。
3. 本表打印盖章后的扫描件与电子文档一并提交。